

Conradin Kreutzer, Pastoralmesse in A

Heiligabend, Mitternachtsmesse

Mittwoch, 24. Dezember, 22.30 Uhr

Es erklingt die Pastoralmesse in A von Conradin Kreutzer (1780-1849), für Chor, Soli, Orchester und Orgel. Conradin Kreutzer war der Sohn eines Müllers, sollte ursprünglich Theologe werden, studierte dann aber Jura und war doch im Grund seines romantischen Herzens ein Musiker. So wurde 1800 sein erstes Singspiel in Freiburg aufgeführt, seine musikalischen Wirkungsstätten führten ihn dann von Stuttgart nach Donaueschingen, nach Wien, nach Köln, und schliesslich nach Riga. Unter seinen über 30 Bühnenwerken findet sich auch die Oper «Das Nachtlager von Granada», 1834, oder das bei Männerchören beliebte Lied «Das ist der Tag des Herrn». Seine Pastoralmesse in A führt uns mit der Klarinette, Trompete und Pauke und mit Gesangspassagen im 6/8 oder 3/8-Takt ganz in die Welt der Hirten.